



UNIwersytet
Warszawski



Wydział
Neofilologii



Instytut
Romanistyki

Intervention à l'Université de Varsovie

14 avril 2026

Anne Lambelin

Mesdames et Messieurs,

Chers Professeurs de l'Université de Varsovie,

Chers étudiantes et étudiants,

C'est un grand honneur pour moi de m'exprimer aujourd'hui au sein du département d'études des langues romanes de l'Université de Varsovie, un lieu d'excellence dédié à la transmission des langues et des cultures.

La langue française occupe en Pologne une place particulière, nourrie par une histoire riche et des liens profonds avec les pays francophones.



UNIwersytet
Warszawski



WYDZIAŁ
NEOFILOLOGII



Depuis des siècles, le français a été une langue de culture, de diplomatie et d'ouverture sur le monde. Il a accompagné les élites polonaises, inspiré les intellectuels et favorisé des échanges féconds entre nos sociétés.

Ces liens ne sont pas seulement institutionnels, ils sont aussi profondément humains, scientifiques et artistiques. Comment ne pas évoquer Frédéric Chopin, figure emblématique de cette relation franco-polonaise ? Né en Pologne, il a trouvé en France une terre d'expression et de reconnaissance. Son œuvre incarne à elle seule ce dialogue entre deux cultures, où la sensibilité polonaise rencontre l'élégance et l'universalité de la tradition française.

À ses côtés, une autre grande figure illustre magnifiquement ces liens : Marie Skłodowska-Curie. Née en Pologne, elle a poursuivi ses travaux en France et y a accompli des découvertes scientifiques majeures qui ont marqué l'histoire de l'humanité. Première femme à recevoir un prix Nobel, et



UNIwersytet
Warszawski



Wydział
Neofilologii



seule personne à en avoir obtenu deux dans deux disciplines différentes, elle incarne l'excellence, la persévérance et la richesse du dialogue.

Aujourd'hui, l'enseignement du français en Pologne s'inscrit dans cette continuité. Apprendre le français, ce n'est pas seulement acquérir une langue, c'est accéder à un espace culturel vaste, à des valeurs de dialogue, de diversité et de coopération. C'est aussi se donner les moyens de participer à des échanges européens et internationaux, dans un monde où la compréhension mutuelle est plus essentielle que jamais.

Je tiens à saluer le travail remarquable des professeurs et des institutions, comme votre université, qui font vivre cette langue au quotidien. Leur engagement permet à de nouvelles générations de s'approprier le français et de construire des ponts entre nos cultures.



UNIWERSYTET
WARSZAWSKI



WYDZIAŁ
NEOFILOLOGII



INSTYTUT
ROMANISTYKI

Jean-Paul WAHL ici présent, qui occupait mon poste précédemment avait inscrit à l'ordre du jour de la 27^e Assemblée régionale Europe, la question de la Langue française et le Professeur M. Radoslaw KUCHARCZYK y avait d'ailleurs, en sa qualité de directeur, apporté un éclaircissement à ce sujet.

L'APF à travers sa stratégie d'appui pour la langue française dans les parlements, reste pleinement engagée pour soutenir par exemple les élus, et surtout les fonctionnaires des parlements. Preuve en est, nous venons d'accorder un financement à plusieurs parlements de notre région afin qu'ils maintiennent une priorité à l'apprentissage de la langue française.

En 2021, l'Université Jagellone de Cracovie, l'une des plus ancienne d'Europe a également collaboré avec l'APF pour tenir une conférence sur la transmission de la mémoire dans le



UNIwersytet
Warszawski



Wydział
Neofilologii



cadre d'une action jeunesse réunissant 40 jeunes des 5 continents. Cette activité fut une réussite et témoigne de l'intérêt de la Pologne lorsqu'il s'agit de soutenir les projets liés à la Francophonie.

Pour conclure, je m'adresserai aux étudiants présents !

En choisissant d'apprendre le français, vous devenez les héritiers et les acteurs de cette relation unique entre la Pologne et l'espace francophone présent en Europe et dans le monde.

Vous participez à une histoire vivante et à une ambition tournée vers l'avenir.



Permettez-moi de conclure avec ces mots d'Aimé Césaire, autre grande voix de la Francophonie :

« Ma bouche sera la bouche des malheurs qui n'ont point de bouche, ma voix la liberté de celles qui s'affaissent au cachot du désespoir. »

Car apprendre une langue, c'est aussi se donner une voix, et peut-être, demain, porter celle des autres.

Je vous remercie de votre attention et vous souhaite à toutes et à tous un parcours riche, ouvert et inspirant au cœur de la langue française.

Je vous remercie.